

# Campagne Overlord – Bataan

*Janvier à avril 1942*



Après les débarquements japonais sur l'île de Luçon en décembre 1941, le général MacArthur décida de regrouper ses troupes dans la péninsule de Bataan, plus facilement défendable. La campagne de Bataan dura plus de trois mois entre l'attaque de la première ligne de défense le 02 janvier 1942 jusqu'à la capitulation des troupes américaines au fond de la péninsule le 08 avril. Les combats de cette campagne s'étaient surtout focalisés sur les lignes de défense successives établies par les troupes américano-philippines : la ligne Porac-Guagua à l'entrée de la péninsule, la ligne Mauban-Abucay, principale ligne de défense établie de part et d'autre du Mont Natib et enfin la ligne Bagac-Orion avec le Mont Samat pour pivot et dont la prise créa l'effondrement de la résistance américaine. La chute de Bataan fut suivie, un mois plus tard, par celle de l'île de Corregidor puis par l'épisode infamant de la « marche de la mort » pour les prisonniers américains et philippins. La bataille de Bataan est le thème de cette 4e campagne « Overlord » Mémoire 44 qui se joue en trois scénarios successifs en équipe constituée.

Jdrommel.

Pour jouer la campagne Overlord Bataan, il est nécessaire de disposer de deux jeux de base, de deux extensions Théâtre du Pacifique, de l'extension Opération Overlord et accessoirement de l'extension Equipement Pack (pour la cavalerie).

## Notes de campagne

La campagne se joue dans l'ordre chronologique des trois scénarios :

- 1 – Ligne Porac-Guagua (n°13285)
- 2 – Ligne Mauban-Abucay (n°13318)
- 3 – Ligne Bagac-Orion (n°13349)

Il s'agit d'une Campagne de type « Overlord », donc par équipe avec un général en chef et trois généraux de terrain de chaque côté. Il n'y a pas de jetons de réserve ni de jet de dés de victoire dans cette campagne.

C'est le général en chef qui mène sa campagne : pour cela, il va choisir les secteurs attribués à ses généraux en fonction des objectifs tactiques (ceux du scénario) et stratégiques (ceux de la campagne) et du profil de ses généraux (offensif ou défensif, vétéran expérimenté ou jeune loup). Le général en chef peut changer le secteur attribué à chaque général entre deux scénarios.

Pour l'ensemble de la campagne, le général en chef dispose d'une mince réserve qu'il va attribuer en fonction de la situation et de son évolution dans le secteur qu'il juge crucial. Avant le début de chaque scénario, le général en chef peut choisir une seule unité de renfort parmi les trois disponibles dans sa réserve d'armée et la placer dans le secteur choisi, à la disposition du général commandant le secteur. Chaque unité de réserve ne peut être utilisée qu'une seule fois dans la campagne.

Réserve d'armée pour l'Axe : 1 unité de chars, 1 unité d'artillerie, 1 unité d'infanterie.

Réserve d'armée pour les Alliés : 1 unité de chars, 1 unité de cavalerie, 1 unité d'infanterie.





### Conditions de victoire

Après le scénario final de la campagne, les points de victoire sont comptés comme suit :

1 point par médaille obtenue dans la campagne,

1 point par scénario gagné,

1 point supplémentaire par médaille-objectif obtenue,

l'équipe qui a le plus de points remporte la campagne.

Le général en chef qui gagne la campagne est promu Maréchal (ou Generalfeldmarschall selon le cas), celui qui a perdu est nommé à l'état-major général, inspecteur de l'administration des camps de formation de l'armée de réserve. Les généraux de terrain gagnants sont décorés devant le front des troupes, les perdants sont fusillés ou mis à la retraite pour raison de santé, suivant les coutumes de leur pays (Hara-kiri ?).

### Feuille de décompte des points de la campagne, par scénario

(Maximum Alliés : 45 PV, maximum Axe : 51 PV)

<i>SCENARIO</i>	<i>ALLIES</i>		<i>AXE</i>	
<b>Ligne Porac-Guagua</b>	<b>(13)</b>		<b>(15)</b>	
<b>Ligne Mauban-Abucay</b>	<b>(16)</b>		<b>(18)</b>	
<b>Ligne Bagac-Orion</b>	<b>(16)</b>		<b>(18)</b>	
<b>Total</b>	<b>(45)</b>	<b>PV</b>	<b>(51)</b>	<b>PV</b>

### Bibliographie

- « The fall of the Philippines » - Louis Morton - 1953.

